

# UNIVERSIDAD POPULAR DE MANZANARES

**CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL**

**CURSO 2025-2026**



UPM



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES**



## **PRÓLOGO**

### **SALUDA CURSO 2025-26 UNIVERSIDAD POPULAR Y ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**

**Paqui de la Cruz Vázquez.  
Concejala de la Universidad Popular y Escuela de Música y Danza.**

Estimados/as alumnos/as, docentes y comunidad de Universidad Popular y Escuela de Música y Danza Guillermo Calero:

Es un honor daos la bienvenida a un nuevo curso, que abordamos con la misma ilusión y entusiasmo de siempre. Nuestra Universidad Popular sigue consolidándose como la institución con la oferta formativa más amplia de la provincia, algo de lo que nos sentimos profundamente orgullosos/as. Esto no sería posible sin la dedicación de nuestros excelentes docentes y personal, así como del compromiso de nuestros alumnos y alumnas, cuya pasión por el aprendizaje y la cultura es el verdadero motor de nuestra institución.

Cada año trabajamos incansablemente para ofrecer los mejores recursos, garantizando formación de calidad a cargo de profesionales expertos. Queremos seguir siendo un espacio de encuentro, crecimiento y aprendizaje para todas las edades y para todos los gustos. En nuestra universidad, hay cabida para todos aquellos que desean aprender, mejorar y compartir.

Sin duda, lo más valioso de estos centros, tanto de Escuela de Música como de Universidad Popular son las personas que los forman. Manzanares es un pueblo de gente inquieta, con ganas de aprender y de aportar, que vive la cultura y se interesa por la formación a lo largo de toda su vida. Es gracias a vosotras y vosotros, a vuestra participación y compromiso, que nuestra universidad sigue creciendo y enriqueciendo la comunidad.

Por ello, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que dan vida a la Universidad Popular. Espero que la selección de cursos que hemos preparado sea de vuestro agrado y que este año esté lleno de aprendizaje, experiencias enriquecedoras y momentos inolvidables.

¡Bienvenidos/as al nuevo curso!

Atentamente Francisca de la Cruz Vázquez. Concejala de la Universidad Popular y Escuela de Música de Manzanares.

# **CURSO 2025/2026 UNIVERSIDAD POPULAR DE MANZANARES**

## **CURSOS ARTÍSTICOS:**

- 8 grupos de Pintura (Diferentes niveles).
- 3 grupos de Escultura y Cerámica.
- 3 grupos de Manualidades.
- 5 grupos de Restauración de muebles y objetos de decoración.
- 2 grupos de Teatro: Juegos Teatrales y Teatro Adultos.
- 3 grupos de Cosmética Natural/Aromaterapia.
- 4 grupos de Patchwork.
- 4 grupos de Corte y Confección (diferentes niveles).
- 1 grupo de “Aprende el Arte del Macramé”. **NOVEDAD**
- 1 grupo de Grabados. **NOVEDAD**
- 3 grupos Taller de Memoria.
- Monográficos.

## **CURSOS EXPRESIÓN CORPORAL:**

- 2 grupos de Bailes de Salón (diferentes niveles).
- 2 grupos de Bachata y Salsa (diferentes niveles).
- 2 grupos de Baile Activo.
- 3 grupos Flamenco (diferentes niveles).
- 8 grupos de Yoga.
- 2 grupos de Yoga Activo.
- 3 grupos de Estiramientos.
- 2 grupos de Conexión Vital.

## **CURSOS DE IDIOMAS Y LETRAS:**

- 8 grupos de Inglés Adultos: 8 niveles.
- 1 grupo de “Everyday English” (Inglés Cotidiano)
- 4 grupos Seminarios Trinity: diferentes niveles.
- 9 grupos de Inglés Infantil en diferentes niveles (3º, 4º, 5º y 6º de Primaria – 1º, 2º, 3º, 4º de ESO).
- 5 grupos de Francés: 5 niveles.
- 4 grupos de Alemán: 4 niveles.
- 2 grupos de Chino: 2 niveles.
- 1 grupo de Mitología Griega. **NOVEDAD**

## **CURSOS INFORMÁTICOS:**

- 1 grupo de Informática Básica.
- 3 grupos Avanzados de Informática-Recíclate.
- 1 grupo de Retoque Fotográfico, Video y Sonido digital.
- 2 grupos “Descubre la inteligencia artificial y las redes sociales”.
- 1 grupo “Navegando con seguridad en el mundo digital”.
- 1 grupo de Tercera Edad Avanzado.
- 2 grupos de Fotografía General (diferentes niveles).
- 1 grupo de Fotografía con Teléfono Móvil

## **CURSOS MUSICALES–Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”:**

- 8 grupos de Música y Movimiento en diferentes niveles de 3, 4, 5 y 6/7 años
- 2 grupos de Preinicio de 7/8 años
- 12 grupos de Lenguaje Musical en los distintos niveles formativos: Iniciación I y II, Desarrollo I y II y Adultos.
- 5 grupos de Danza Clásica atendiendo a los niveles: Iniciación – Desarrollo – Refuerzo I, Refuerzo II, Refuerzo III y Adultos
- 5 grupos de Danza Española-Flamenco (Distintos niveles para niños/as y adultos)
- 2 grupos de Danzas Manchegas.
- 21 especialidades (Flauta travesera, Clarinete, Saxofón, Oboe, Fagot, Trompeta, Trompa, Trombón, Bombardino, Tuba, Percusión, Violín, Viola, Violonchelo, Bandurria, Laúd, Guitarra Clásica, Guitarra Flamenca, Piano, Acordeón y Canto)
- Agrupaciones instrumentales y vocales: Banda-PIC, Agrupaciones de Cuerda Pulsada, Frotada (Música de Cámara), Percutida (Piano a 4 manos), Colectivas de las distintas especialidades instrumentales, Coro Complementario y Coro Góspel.
- Dos grupos promocionales: “Grupo Básico”, “Música Antigua”.

## **ESCUELA DE VERANO:**

- 7 grupos mes de julio y 7 grupos mes de agosto.

## **INFORMACIÓN GENERAL CURSO 2025-2026**

### **INAUGURACIÓN CURSO 2025-2026:**

**Miércoles, 1 de octubre** – Salón de Actos Casa de Cultura (Universidad Popular) – 20:00 h.  
Inauguración curso 2025-2026. Entrada libre hasta completar aforo.

- **Entrega de Certificados** de Fidelidad y Asistencia 20 años en la Universidad Popular.
- **Actuación Musical** a cargo de la Agrupación de Cuerda Pulsada de la Escuela Municipal de Música y Danza. Profesor Adrián Fernández Arcediano.

### **PERIODO DE MATRÍCULAS JUNIO**

Todas las matrículas se podrán realizar vía **telemática** a través de la página web de la Universidad Popular [www.upmanzanares.es](http://www.upmanzanares.es), o de forma presencial en Secretaría de la UP (solicitando cita previa al teléfono 926614058, o por WhatsApp al 620798609).

### **UNIVERSIDAD POPULAR RENOVACIÓN DE MATRÍCULAS DEL CURSO 2024-25:**

- **Universidad Popular:** del 26 de mayo al 11 de junio.

### **ESCUELA DE MÚSICA RENOVACIÓN DE MATRÍCULAS DEL CURSO 2024-25:**

- **Música y Movimiento, Danza y Coro Góspel:** del 26 de mayo al 11 de junio.  
NOTA: Los alumnos/as que terminan Música y Movimiento (6-7 años), se podrán matricular en Preinicio en estas fechas.
- **Especialidades Instrumentales y Canto** .....Del 12 al 18 de junio

### **NUEVOS/AS ALUMNOS/AS ESCUELA DE MÚSICA Y ANTIGUOS/AS ALUMNOS/AS DE PREINICIO:**

- **Preinscripciones prueba de acceso** para Especialidades Instrumentales: del 2 de junio al 8 de junio.
- **Prueba de acceso** para Especialidades Instrumentales: 16 y 17 de junio.
- **Acto público** Especialidades Instrumentales: 25 de junio a las 18:00 h. en la Casa de Cultura. (Personas que han realizado la prueba de acceso)
- **Matrículas nuevos alumnos/as Escuela de Música y antiguos alumnos/as de Preinicio:** 26 y 27 de junio.

### **PERIODO DE SEPTIEMBRE (NUEVAS MATRÍCULAS)**

Durante el mes de septiembre se abrirá el plazo de preinscripciones para nuevas matrículas con las plazas vacantes del periodo de junio.

Las **PREINSCRIPCIONES** se podrán realizar vía **telemática** a través de la página web de la Universidad Popular [www.upmanzanares.es](http://www.upmanzanares.es), o de forma presencial en Secretaría de la UP (solicitando cita previa al teléfono 926614058, o por WhatsApp al 620798609).

- **Preinscripciones:** del 2 al 7 de septiembre. El plazo se abrirá a las 09:00 h del 2 de septiembre.
- Publicaciones listas **provisionales y reclamaciones:** 9 y 10 de septiembre.
- **Sorteo primer número** de matrícula: 11 de septiembre.
- Publicación **lista de admitidos y lista de espera:** 16 de septiembre.

- **Formalización de la matrícula (pago de tasa):** aquellas personas que aparezcan en la lista de admitidos deben formalizar la matrícula abonando la tasa desde el portal tributario: del 16 al 21 de septiembre.

### **DOCUMENTACION A PRESENTAR**

- Instancia cumplimentada, en la página web [www.upmanzanares.es](http://www.upmanzanares.es)
- Solicitud ayuda descuento unidad familiar, solicitud beca del 50% o solicitud beca Escuela de Música (solo si es su caso).
- Fotocopia del DNI (para acreditar que es mayor de 65 años) o tarjeta de jubilado, certificado o documento que acredite ser pensionista por jubilación o por incapacidad permanente absoluta (sólo si es su caso). Se adjunta al abonar la tasa en el Portal Tributario.

### **FORMA DE PAGO**

El pago de matrículas se podrá realizar mediante Tarjeta, Bizum o Carta de Pago desde el Portal Tributario del Ayuntamiento de Manzanares. El enlace y el manual de ayuda lo podrán encontrar en la web de la Universidad Popular de Manzanares ([www.upmanzanares.es](http://www.upmanzanares.es)).

En el caso de cursos con mensualidades se efectuarán, por parte del Portal Tributario del Ayuntamiento, al número de cuenta indicado por el alumno/as en el momento de realizar el pago de la matrícula.

Si por cualquier causa justificada, no pudiera realizarse el curso 2025/2026, el precio de la matrícula será devuelto por transferencia bancaria. La no asistencia al curso se comunicará en el mes de septiembre, indicando el motivo por el cual no se asiste.

### **BECAS Y AYUDAS**

- 1) **Ayudas** para miembros de la **misma familia (unidad familiar) inscritos en la UP** (incompatible con la ayuda del 50%):
  - 2º miembro matriculado – 10%.
  - 3º miembro matriculado – 15%.
  - 4º miembro y sucesivos matriculados – 20%.A tal efecto habrá que rellenar una solicitud en el momento de realizar la matrícula para la devolución del descuento en el mes de julio, ya que será obligatorio terminar el curso.
- 2) **Ayudas del 50%** de descuento de la **matrícula** a los siguientes colectivos (incompatible con la ayuda familiar):
  - Parados de larga duración (12 meses). Acreditarían esta situación con certificado de la oficina del paro.
  - Pensionista por jubilación o pensionista por incapacidad permanente absoluta para todo trabajo. Acreditarían esta situación mediante certificado o documento que acredite tal situación
  - Mayores de 65 años. Acreditarían esta situación mediante el DNI.
- 3) **Diez becas del 100%** de la **Escuela de Música** del curso (matrícula y mensualidades) en determinadas especialidades: bombardino, fagot, oboe, trompa, trombón, saxofón, violonchelo, clarinete, viola, púa (laúd/bandurria). Incompatible con cualquier otra ayuda de la Universidad Popular de Manzanares.

## **PRECIO DE MATRÍCULAS**

### **Cursos Artísticos y Taller de Memoria: 71,50 € matrícula.**

Pintura – Escultura y Cerámica – Manualidades – Cosmética Natural – Restauración – Teatro adultos – Patchwork – Corte y Confección – Taller de Memoria.  
Juegos Teatrales – Grabados – Aprende el Arte del Macramé: **35,75 €** matrícula.

### **Cursos de Expresión Corporal: 70,00 € matrícula.**

Bailes de Salón – Bachata y Salsa – Baile Activo – Flamenco – Yoga – Yoga Activo.  
Estiramientos: **35,00 €** matrícula – Conexión Vital: **35,00 €** matrícula.

### **Cursos de Idiomas: 70,00 € matrícula.**

Inglés – Inglés Infantil – Alemán – Francés – Chino.  
Seminarios Trinity: **20,40 €** matrícula y mensualidades.  
Mitología griega: **35,00 €** matrícula

### **Cursos Informáticos: 83,00 € matrícula.**

Informática Básica – Informática Recíclate – Curso de Retoque Fotográfico, Vídeo y Sonido Digital – “Descubre la inteligencia artificial y las redes sociales” – “Navegando con seguridad en el mundo digital” – Internet para Tercera Edad – Fotografía General Iniciación – Fotografía General Perfeccionamiento – Fotografía con Teléfono Móvil.

### **Cursos Musicales (Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”):**

- **Música y Movimiento: 12,50 €** matrícula y **12,50 €** mensualidades.
- **Preinicio: 12,50 €** matrícula y **12,50 €** mensualidades.
- **Danza Clásica: 12,00 €** matrícula y **12:00 €** mensualidades.
- **Danza Clásica y puntas (alumnas/os de Refuerzo): 20,84 €** matrícula y **20,84 €** mensualidades.
- **Danza Flamenca (Danza Española): 12,00 €** matrícula y **12:00 €** mensualidades.
- **Danza Clásica y Flamenca (Danza Española): 20,84 €** matrícula y **20,84 €** mensualidades.
- **Danza Manchega: 35 €** matrícula. No tiene mensualidades.
- **Iniciación 1º - 2º: 33,00 €** matrícula y **33,00 €** mensualidades.  
(Lenguaje Musical + Instrumento).
- **Desarrollo 1º – 2º y Refuerzo: 41,68 €** matrícula y **41,68 €** mensualidades.  
(Lenguaje Musical + Instrumento + Agrupación).
- **Asignatura instrumental: 33,00 €** matrícula y **33,00 €** mensualidades.  
(Sólo para aquellos/as que tengan cuatro cursos de Lenguaje musical. Sin Lenguaje Musical).
- **Microgrupos** (5 alumnos/as), se incluye lenguaje musical con especialidad común (2 horas) **12,00 €** matrícula y **12,00 €** mensualidades.
- **Coro Góspel: 35 €** matrícula. No tiene mensualidades.

## **NOTAS DE INTERÉS**

- El mínimo de participantes por curso será la mitad más uno de las previsiones iniciales. Las personas que estén apuntadas a un curso que por falta de participantes no se realizará, pasarán a otro que, si lo hiciera, siempre y cuando el/la participante lo deseara, si no fuera así, la devolución de matrícula se realizará en el mes de octubre, para lo cual habrá de comunicar el número de cuenta donde se quiere recibir la devolución mediante transferencia bancaria.
- Se debe de estar empadronado en Manzanares, excepto si una vez finalizado el proceso de matrícula hubiesen quedado plazas libres podrán ser completadas por los no empadronados.
- La Universidad Popular de Manzanares se reserva el derecho de efectuar cualquier modificación sobre la programación, horarios y contenidos de los cursos, así como sobre las bases de matrícula.



**U.P.M. MANZANARES**

**CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL**

**CURSO 2025-2026**



**DIPUTACIÓN DE  
CIUDAD REAL**

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES**



## CURSOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y TALLER DE MEMORIA

Grupo destinatario: A partir de 15 años.

Duración: **8 meses y medio** - 130 horas. Del 02/10/2025 al 19/06/2026.

### PINTURA



Aula: 3 - Universidad Popular.

Contenidos: en los diferentes niveles se trabajarán distintas técnicas como el dibujo a lápiz, carboncillo, técnica del color y técnicas pictóricas como el pastel, acuarela y óleo. Acceso a Internet - Visitas virtuales a distintos museos.

#### **NIVEL I.** Curso de **INICIACIÓN**.

**Grupo A y B.** Personas sin ningún conocimiento de esta materia o alumnos/as que hayan estado el curso pasado en el Nivel I en la Universidad Popular.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:15 a 12:00	A	8
	20:00 a 21:45	B	7

#### **NIVEL II.** Curso de **PERFECCIONAMIENTO**.

**Grupo C y D.** Personas que hayan estado el año pasado en el Nivel I en la Universidad Popular o alumnos/as que lleven más de dos años en la Universidad Popular y que les interese este horario.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:45	C	3
Martes y jueves	10:15 a 12:00	D	0



### NIVEL III. Curso de PERFECCIONAMIENTO PERSONALIZADO.

**Grupo E, F, G y H.** Personas que hayan estado al menos **dos años** en la Universidad Popular.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:45	E	7
Martes y jueves	16:00 a 17:45	F	8
	18:00 a 19:45	G	0
	20:00 a 21:45	H	6

## ESCULTURA Y CERÁMICA



Aula 7 - Universidad Popular.

Además de iniciarse o perfeccionar la técnica de la escultura y modelado cerámico, se realizarán técnicas como esgrafiado, marmolado, esmalte bajo y sobre cubierta... También se llevarán a cabo trabajos de azulejería y realización de moldes para cerámica y mosaico.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:45	A	1
	18:00 a 19:45	B	2
	20:00 a 21:45	C	3

## MANUALIDADES Y ARTES DECORATIVAS



Aula 8 - Universidad Popular.

Contenidos: técnicas sobre cristal, madera, plástico, latón. Técnicas en pan de oro y plata. Cuadros en relieve, policromado, restauración de objetos antiguos, repujado de metales, acrílicos, vintage, estampación en tela, muñecas de trapo, pasta de papel, porcelana: como figuras personalizadas, duendes etc....; técnicas mixtas, craquelado, multicarga...

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:45	A	4
	11:45 a 13:30	B	0
	18:30 a 20:15	C	8

## RESTAURACIÓN DE MUEBLES Y OBJ. DE DECORACIÓN



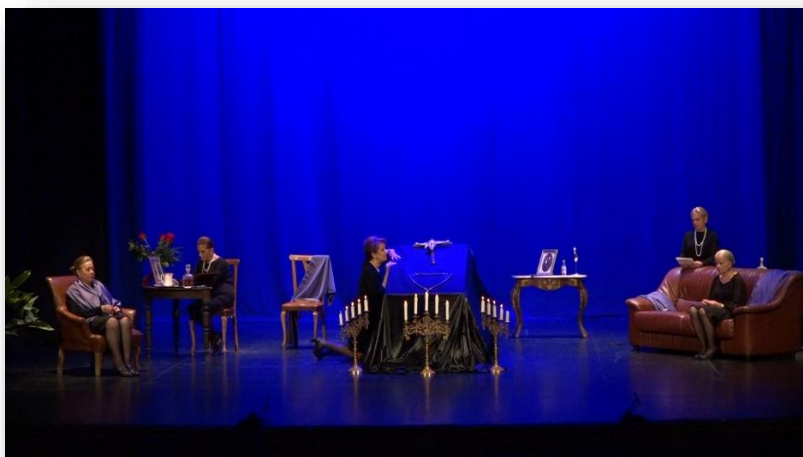


Aula del Centro Cultural “Ciega de Manzanares”. C/ Orden de Alcántara s/n.

Curso de Iniciación o Perfeccionamiento a la Restauración de muebles y objetos decorativos. Personas con o sin conocimiento de esta materia.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	11:00 a 12:45	A	6
Martes y jueves	11:00 a 12:45	B	1
	20:00 a 21:45	C	6

## TEATRO



Aula 2-Universidad Popular/Salón de Actos.

Sin conocimientos de esta materia o personas que conozcan las generalidades del teatro, pero deseen estructurar sus conocimientos o hayan desarrollado actividades teatrales en cualquier institución o agrupación. Se pasará de las generalidades del teatro a las particularidades en algunas de las técnicas teatrales. Proyecto teatral con el objetivo de conectar a los niños/as y no tan niños/as con la sensibilidad, la reflexión, la capacidad de emocionarse, reírse y llorar y de comprender diferentes visiones de la vida y el mundo. Todo a través del teatro desarrollando la expresión oral y corporal, potenciando el autoconocimiento y la inteligencia emocional; potenciando la lectura y corregir defectos de dicción. Poder transportarse con la imaginación a otros momentos históricos, conociendo la manera de hablar y sentir según la época y condición. Todo ello, con el fin de llevarlo a una puesta en escena a final de curso.



## JUEGOS TEATRALES - Dirigido a niños/as entre 6 y 12 años

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	Juegos Teatrales	7

## TEATRO ADULTOS

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:15 a 21:00	Teatro Adultos	10

## COSMÉTICA NATURAL/AROMATERAPIA



Aula 7 - Universidad Popular.

Personas con y sin conocimiento de esta materia. Dirigido a personas que estén interesadas en aprender a elaborar cosméticos con productos naturales de una forma fácil. Conocimiento de las propiedades de la aromaterapia, algas y arcillas. Elaboración de cremas fáciles y corporales, peeling, tónicos, mascarillas, champús, geles y jabones.

Los materiales necesarios del taller se pagarán mensualmente (individual de 5 €)

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:00 a 11:45	A	0
	18:00 a 19:45	B	4
	20:00 a 21:45	C	6



## PATCHWORK



### Aula 8 - Universidad Popular.

Personas con o sin conocimiento de esta materia. Es un método de costura que consiste en la unión de trozos de tejidos para formar una nueva prenda. Se caracteriza por la creatividad en su diseño, ya que suele utilizarse en la ropa utilizada para el hogar (cojines, manteles...).

El principal objetivo es dotar al alumno/a de todos los conocimientos necesarios para poder llevar a cabo trabajos de nivel medio, empleando distintas técnicas de patchwork, costura (a mano y a máquina) y bordado.

A lo largo del curso se verán diferentes tipos de costura, alternando teoría con práctica, como son: Pieceo (patchwork americano), puntada a festón, aplicación mediante entretela doble cara y técnica appliqué, paper piecing con fiselina de papel (log cabin, vuelo de oca, Crazy, etc.)

Se aprenderán diferentes tipos de puntadas (repulgo, puntos de bordado y uso de máquina de coser).

En los trabajos a realizar: trabajo anual manta dear Jane. Accesorios de costuras y de hogar tales como: costureros, neceser redondo, bolsos, cojines, guardallaves, camino de mesa, tope de puerta. Técnicas a emplear: vidriera, entrelazados, chenilla, patchwork japones, boro, bordado en aplicación crazy, log cabin mariposa, jardín de la abuela.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:00 a 11:45	A	4
	16:00 a 17:45	B	1
	18:00 a 19:45	C	1
	12:00 a 13:45	D	5

## CORTE Y CONFECCIÓN



Aula 3 - Universidad Popular.

Se pretende que los y las participantes adquieran conocimientos y habilidades relacionadas con un sistema de patrones y la confección de prendas de vestir, así como un grado suficiente de autonomía para poder desarrollar la propia creatividad.

### **NIVEL I. Curso de INICIACIÓN.**

**Grupos A y B.** Personas sin ningún conocimiento de esta materia, y que nunca hayan estado matriculadas en Corte y Confección en la Universidad Popular.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:45	A	10
Martes y jueves	20:00 a 21:45	B	10

### **NIVEL II. Curso de PERFECCIONAMIENTO.**

**Grupo C y D.** Personas que hayan estado matriculados en esta asignatura en la Universidad Popular en cursos anteriores o tengan conocimiento en la materia.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	12:00 a 13:45	C	3
	16:00 a 17:45	D	5



## GRABADOS NOVEDAD

Universidad Popular.

### **Temporalización: 1º cuatrimestre (octubre a enero)**

Dirigido a personas sin necesidad de experiencia previa en la materia, pero con conocimiento y/o dominio de los fundamentos del dibujo y pintura.

En este curso se verán aspectos como la historia y evolución del grabado y técnicas y herramientas básicas, tanto directas como indirectas (punta seca sobre acetato y zinc), monotipos o grabado en relieve (linograbado).

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	12:00 a 13:45	A	10

## APRENDE EL ARTE DEL MACRAMÉ NOVEDAD

Aula 8 - Universidad Popular.

### **Temporalización: 1º cuatrimestre (octubre a enero)**

Se denomina macramé a la técnica de crear tejidos usando nudos decorativos. Macramé es una palabra de origen turco que significa nudo, y que a su vez deriva de la palabra turca makrama. Esta tiene su origen en la palabra persa mikrama con el mismo significado. Desarrollaremos diferentes técnicas de trenzados y nudos y transformaremos materiales en objetos decorativos.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:15 a 18:00	A	12

## TALLER DE MEMORIA



Aula 3 - Universidad Popular.

El objetivo de este taller es poder ayudar de manera práctica a personas que tienen problemas con su memoria, teniendo que recurrir a técnicas para

mejorarla. Los resultados se ven enseguida, en cuanto se empiezan aplicar estas técnicas, notarán una mejora sustancial.

La memoria es un recurso básico e imprescindible para la inteligencia, van unidos inseparablemente. La agilidad mental depende de la correcta e inmediata identificación de patrones mentales comunes en distintas circunstancias. De hecho, personas con gran agilidad mental pero muy pobre memoria, tendrían problemas para desenvolverse en su día a día. El cerebro al igual que un músculo se puede entrenar, para desarrollar y fortalecer distintas habilidades mentales, entre ellas la memoria.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:15 a 18:00	A	4
	18:15 a 20:00	B	1
Miércoles y viernes	Miércoles de 18:15 a 20:00 y viernes de 17:00 a 18:45	C	1

## FOLKLORE Y COSTUMBRES POPULARES

Universidad Popular y Escuela de Música de Manzanares.

Personas con o sin conocimiento de esta materia.



Cuando caminamos por una sociedad ambigua y convulsa a una rapidez del rayo, sin duda alguna nos vamos dejando en el camino nuestra propia identidad, que no es otra que nuestras propias costumbres y modos de vida, con el presente proyecto la Universidad Popular de Manzanares pretende reactivar esos tiempos pasados, actualizarlos y hacerlos partícipes de la realidad actual. El nombre del proyecto “Folklore y Costumbres Populares”.

Con este propósito nos ponemos manos a la obra intentando recuperar músicas perdidas y de minorías que hayan tenido una forma directa de interactuar con la población de Manzanares, buscando en ellas sus raíces antropológicas y el porqué de las mismas. Paralelamente se intentará conocer la relación e historia de los nombres actuales y antiguos de las calles de nuestra población. Sirva esta



última actividad para dar sentido al sitio en el que vivimos y el lugar de dónde venimos, las cosas no son casuales, sino más bien, todas ellas tienen su porqué, su sentido... Es lo que intentaremos buscar.

Por tanto, el objetivo fundamental será recuperar nuestro pasado a través de la música y de la etimología y origen de nuestras calles.

Las actividades a desarrollar son:

- **Aula Abierta** - Charlas y conferencias a cargo de colectivos de Manzanares (Asociación Cultural “el Zaque”, Asociación Cultural “AIRÉN”, Agrupación de Música y Danza “Manuel de Falla”, Asociación Gastronómica y Cultura “La Almorta”...) y otros/as conferenciantes.
- **Azulejería** - “**el Callejero de Manzanares**”.
- **Taller de Folklore** (Seminarios).
- **Danza Manchegas** (Información en Cursos Musicales).

## **SEMINARIOS Y CURSOS MONOGRÁFICOS**

Se impartirán estos cursos de menor duración. Se lanzará la cartelería, información y el periodo de matrícula durante el curso académico. De los cursos que se oferten sólo se impartirán los que se completan.

- **Taller de Adornos Navideños**: – 10 plazas.
- **Taller de Muñecas de Trapo**: – 10 plazas.
- **Taller de Tapicería** – 10 plazas.



**U.P.M. MANZANARES**

**CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL**

**CURSO 2025-2026**



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES**



## CURSOS DE EXPRESIÓN CORPORAL

**Grupo destinatario:** A partir de 15 años.

**Duración:** 8 meses y medio - del 02/10/2025 al 19/06/2026.

### YOGA

FERCAM – Sala de Conferencias.

Personas con o sin conocimiento de esta materia.

### YOGA GENERAL (66 horas).



Técnicas de Expresión corporal - Yoga y meditación.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	09:00 a 10:15	A	12
	10:15 a 11:30	B	8
	11:30 a 12:45	C	7
	12:45 a 14:00	D	14
	17:00 a 18:15	E	7
	18:15 a 19:30	F	8
	19:30 a 20:45	G	10
	20:45 a 22:00	H	18

## YOGA ACTIVO (66 horas)



Enfocado al fortalecimiento y estiramiento muscular.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	10:15 a 11:30	A	3
	19:30 a 20:45	B	13

## CONEXIÓN VITAL (33 horas)



Sesiones suaves de yoga adaptado a personas con algún problema físico o incapacidad.

DÍA	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes	11:30 a 12:45	A	4
Jueves (Aula 2 UP)	16:45 a 18:00	B	6



## ESTIRAMIENTOS (33 horas)



Sesiones suaves musculares adaptados a cualquier persona o condición física, con los que se pretende aliviar contracturas y tensiones de larga duración o recientes, así como conseguir alivio de dolores tanto musculares como articulares.

DÍA	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes	18:15 a 19:30	A	11
Jueves	09:00 a 10:15	B	12
	11:30 a 12:45	C	5

## BAILES

### BAILES DE SALÓN INICIACIÓN-INTERMEDIO



Aula 2 – Universidad Popular.

**Grupo A** - Bailes con pareja. Personas sin ningún conocimiento de esta materia y parejas que estuvieron el año pasado en este mismo grupo.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	20:30 a 21:30	A	4

## **BAILES DE SALÓN AVANZADO**

Aula 2 – Universidad Popular.

**Grupo B** - Bailes con pareja. Personas que hayan estado al menos dos cursos en la Universidad Popular de Manzanares.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	19:00 a 20:00	B	14

## **BACHATA Y SALSA INICIACIÓN-INTERMEDIO**



Aula 2 – Universidad Popular.

**Grupo A** - Bailes con pareja. Personas sin ningún conocimiento de esta materia y parejas que estuvieron el año pasado en este mismo grupo.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	18:00 a 19:00	A	6

## **BACHATA Y SALSA AVANZADO**

Aula 2 – Universidad Popular.

**Grupo B** – Bailes con pareja. Dirigido a personas con conocimientos de esta materia, matriculados al menos dos cursos en la Universidad Popular de Manzanares.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	21:30 a 22:30	B	6



## BAILE ACTIVO



Aula 2 – Universidad Popular

Similar a la zumba, la diferencia se encuentra en las músicas, se utilizarán una mezcla de ritmos latinos: salsa, merengue, flamenco o bachata– y ejercicios aeróbicos que se han convertido en la rutina de moda para mantenerse en forma de manera divertida. Las clases simulan un ambiente festivo. **Baile individual no es necesario traer pareja** para su práctica.

DÍAS	HORAS	NIVEL/GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:00	A	2
	11:00 a 12:00	B	7

## FLAMENCO ADULTOS



Aula 7 – Escuela de Música y Danza “Guillermo Calero” (Paseo de Córdoba s/n).

El principal objetivo es introducir a los alumnos/as en el Baile Español y en el Flamenco a través de la práctica, atendiendo a los compases de los distintos palos (soleá, alegrías, tangos, rumbas, etc.). El alumnado podrá acercarse a las variadas formas de expresión corporal del baile experimentando más adelante la unión con la guitarra y la percusión, aprendiendo así las diferentes técnicas propias del baile flamenco.

### **Contenidos:**

Desarrollo de la correcta colocación del cuerpo que permita una base técnica sólida, con el fin de abordar los distintos estilos de la danza española y del baile flamenco. Desarrollo del control del cuerpo y utilización correcta del espacio. Trabajo técnico específico para desarrollar la fuerza necesaria en la ejecución del zapateado. Desarrollo permanente de la memoria coreográfica. Coordinar musicalmente el movimiento de los brazos, las manos y los dedos, hasta alcanzar un dominio adecuado para el flamenco. Posteriormente, coordinar las castañuelas con los movimientos corporales. Dominio correcto del espacio especialmente en las danzas grupales.

El desarrollo de las clases consistirá en dos horas de flamenco (danza española), donde el alumnado irá adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la materia.

### **FLAMENCO ADULTOS INICIACIÓN**

Personas sin ningún conocimiento de esta materia y alumnos/as que estuvieron el año pasado en este mismo grupo.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	6

### **FLAMENCO ADULTOS INTERMEDIO**

Dirigido a personas con conocimientos de esta materia, matriculados al menos un curso.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Intermedio	20:00 a 21:00	Lunes y miércoles	4

### **FLAMENCO ADULTOS AVANZADO**

Personas que hayan estado al menos dos cursos en la Universidad Popular de Manzanares.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Avanzado	21:00 a 22:00	Lunes y miércoles	7



U.P.M. MANZANARES

CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL

CURSO 2025-2026



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES



## CURSOS DE IDIOMAS Y LETRAS



Todos los alumnos/as matriculados en la Universidad Popular tendrán la opción (previo pago derechos de examen) a las pruebas de la organización **Trinity Collage London** de Inglaterra y podrán obtener **Certificado oficial TRINITY**. Esta organización tiene el más alto prestigio académico y regula la consistencia y estandarización en el proceso moderno de la enseñanza del idioma inglés entre los países miembros de la Comunidad Europea y los estudiantes del idioma inglés en el mundo. Los exámenes de Trinity sirven como un indicador del nivel del conocimiento del idioma, tanto con fines laborales como académicos para evaluar el desempeño y eficiencia del proceso de enseñanza del idioma inglés en las escuelas e instituciones educativas.

Duración: **8 meses y medio** - 66 horas. Del 02/10/2025 al 19/06/2026

### CURSOS DE INGLÉS ADULTOS:



#### **AULA 5/AULA 6**

Grupo destinatario: A partir de 15 años.

##### **NIVEL I**

Nociones BÁSICAS de inglés.

Sin ningún conocimiento de inglés.

##### **NIVEL II**

Curso de INICIACIÓN al inglés.

Con nociones básicas de inglés. Sería equivalente al **A.1**

##### **NIVEL III**

Curso para iniciados en inglés.

Es la continuación al inglés iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Sería equivalente al **A.2.1**



#### **NIVEL IV**

Curso con conocimientos de inglés.

Es la continuación al inglés para iniciados en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Sería equivalente al **A.2.2**

#### **NIVEL V**

Curso de PERFECCIONAMIENTO al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel intermedio, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Sería equivalente al **B.1.1**

#### **NIVEL VI**

Curso de PERFECCIONAMIENTO al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel intermedio-alto, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Sería equivalente al **B.1.2**

#### **NIVEL VII**

Curso de PERFECCIONAMIENTO al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel alto, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Sería equivalente al **B.2.1**

#### **NIVEL VIII**

Curso de PERFECCIONAMIENTO al inglés.

Dirigido a personas que, teniendo un dominio del inglés leído y teórico gramatical de nivel alto, puedan practicar lo aprendido de forma activa hablando y desarrollando temas concretos. Sería equivalente al **B.2.2**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	20:00 a 21:00	Martes y jueves	11
II	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	3
III	20:00 a 21:00	Lunes y miércoles	10
V	19:00 a 20:00	Lunes y miércoles	10
VI	19:00 a 20:00	Martes y jueves	1
VII	19:00 a 20:00	Lunes y miércoles	11
VIII	20:00 a 21:00	Martes y jueves	14

**Toda persona que por vez primera asista a los cursos de Inglés de Adultos deberá de realizar una prueba de nivel (a excepción del Nivel I). En función de esta prueba será ubicado en el nivel que le corresponda.**

#### **EVERYDAY ENGLISH (INGLÉS COTIDIANO)**

Este curso de inglés va dirigido a aquellas personas que quieran desarrollar un nivel oral A2/B1, practicando para ello situaciones cotidianas en las que necesitará un conocimiento básico a nivel oral para desenvolverse en circunstancias reales.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Único	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	11

## CURSOS DE INGLÉS INFANTIL



### **AULA 5/AULA 6**

Dirigido a niños/as de 3º - 4º - 5º - 6º de Educación Primaria y 1º - 2º - 3º - 4º de ESO, para obtener conocimientos previos de la lengua inglesa. Válido como refuerzo para sus propios estudios reglados.

**NIVEL I:** Alumnos/as de 3º de E. Primaria.

**NIVEL II:** Alumnos/as de 4º de E. Primaria.

**NIVEL III:** Alumnos/as de 5º de E. Primaria.

**NIVEL IV:** Alumnos/as de 6º de E. Primaria.

**NIVEL V:** Alumnos/as de 1º de ESO.

**NIVEL VI:** Alumnos/as de 2º de ESO.

**NIVEL VII:** Alumnos/as de 3º de ESO.

**NIVEL VIII:** Alumnos/as de 4º de ESO.

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I (3º E. PRIMARIA)	17:00 a 18:00	Martes y jueves	15
II (4º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Martes y jueves	9
III (5º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Martes y jueves	10
IV (6º E. PRIMARIA)	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	7
V A (1º ESO)	17:00 a 18:00	Lunes y miércoles	12
V B (1º ESO)	18:00 a 19:00	Martes y jueves	4
VI (2º ESO)	18:00 a 19:00	Lunes y miércoles	1
VII (3º ESO)	17:00 a 18:00	Lunes y miércoles	10
VIII (4º ESO)	17:00 a 18:00	Martes y jueves	13

**Todo alumno/a de inglés infantil que por vez primera acuda a los cursos de la Universidad Popular deberá de realizar una prueba de nivel (a excepción de los de iniciación). En función de esta prueba será reubicado en el nivel que le corresponda.**



## SEMINARIOS TRINITY

### AULA 5/AULA 6

Dirigido a todo alumno/a matriculado en la Universidad Popular en los cursos de inglés, a partir de 15 años, que tenga la intención de presentarse a las pruebas de la organización **Trinity Collage London** de Inglaterra y pretendan obtener **Certificado oficial TRINITY**.

**Precio del Seminario** por mes **20,40 euros**.

Fecha de inicio a partir de mediados de octubre.

**ISE – I – Reading – Writing – Speaking & Listening – B1 – Grados 5 y 6.**  
**Grupo A y Grupo B.**

**ISE – II – Reading – Writing – Speaking & Listening – B2 – Grados 7, 8 y 9.**  
**Grupo A y Grupo B.**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
ISE-I (GRUPO A)	Lunes de 20:00 a 21:00 y viernes de 16:00 a 17:30	Lunes y viernes	9
ISE-I (GRUPO B)	Martes de 19:00 a 20:00 y viernes de 16:00 a 17:30	Martes y viernes	2
ISE-II (GRUPO A)	Miércoles de 20:00 a 21:00 y viernes de 17:30 a 19:00	Miércoles y viernes	8
ISE-II (GRUPO B)	Jueves de 19:00 a 20:00 y viernes de 17:30 a 19:00	Jueves y viernes	5

## CURSOS DE FRANCÉS



### AULA 0

Grupo destinatario: A partir de 15 años. **66 horas**.

#### **NIVEL I**

Nociones BÁSICAS de francés.

Sin ningún conocimiento de francés. Sería equivalente al **A.1.1**

## **NIVEL II**

Curso de INICIACIÓN al francés.

Con nociones básicas de francés. Sería equivalente al **A.1.2/A.2**

## **NIVEL III**

Curso de francés para iniciados.

Es la continuación al francés iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto. Sería equivalente al **B.1**

## **NIVEL IV**

Curso de francés perfeccionamiento.

Es la continuación al francés para iniciados en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, siempre reforzando su uso con ejercicios prácticos, y ampliación del léxico en su contexto desarrollando la comunicación oral. Sería equivalente al **B.2**

## **FRANCÉS PARA VIAJAR**

Este taller está dirigido a aquellas personas que desean iniciarse en el conocimiento de la lengua francesa, bien sea para un viaje cultural, un viaje de ocio, o un viaje gastronómico a un país de habla francesa.

El objetivo del taller es adquirir un nivel básico que les permita entender y utilizar expresiones habituales/coloquiales en diferentes situaciones dentro de un viaje a un país de habla francesa: como saludar, presentarse, dar y preguntar información personal, hablar sobre los precios en general, dar y preguntar la hora, comprar en un supermercado, buscar vuelos, hoteles, pedir un taxi, etc.

Los contenidos del taller se articularán según las situaciones típicas concurrentes en un viaje, como los medios de transporte, alojamientos, restaurantes, compras, etc.

<b>NIVEL/GRUPO</b>	<b>HORAS</b>	<b>DÍAS</b>	<b>PLAZAS</b>
I	21:00 a 22:00	Lunes y miércoles	9
II	20:00 a 21:00		4
III	17:00 a 18:00		8
IV	19:00 a 20:00		7
Francés para viajar	18:00 a 19:00		9

**Toda persona que por vez primera asista a los cursos de francés deberá de realizar una prueba de nivel (a excepción del nivel I). En función de esta prueba será ubicado en el nivel que le corresponda.**



## CURSOS DE ALEMÁN



### **AULA 0**

Grupo destinatario: A partir de 15 años. **66 horas.**

#### **NIVEL I**

Curso de iniciación al idioma.

Dirigido a personas sin conocimientos previos de alemán. Se trabaja las nociones básicas en situaciones cotidianas. Sería equivalente al **A.1**

#### **NIVEL II**

Curso con nociones básicas al alemán.

Para quienes ya tienen nociones elementales del idioma. Se amplía vocabulario y estructuras para comunicarse en diferentes contextos. Sería equivalente al **A.2**

#### **NIVEL III**

Curso de alemán intermedio.

Es la continuación al alemán iniciación en que se completa la visión panorámica de la gramática aplicada básica, reforzando la fluidez oral y escrita, con ejercicios prácticos, y ampliando el léxico en su contexto. Dirigido al alumnado que puedan desenvolverse en diferentes situaciones. Sería equivalente al **B1.1**

#### **NIVEL IV**

Curso de alemán continuación del nivel intermedio.

Es la continuación al alemán del Nivel III. Se profundiza en contenidos sociales, culturales y prácticos con mayor precisión lingüística. Se desarrollan competencias complejas en comprensión, producción y argumentación. Sería equivalente al **B1.2 y B2.1**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	20:00 a 21:00	Martes y jueves	8
II	17:00 a 18:00		6
III	18:00 a 19:00		5
IV	19:00 a 20:00		5

## CURSOS DE CHINO



### **AULA 0**

Grupo destinatario: A partir de 15 años. **66 horas.**

#### **NIVEL I**

Curso de iniciación al idioma.

Dirigido a personas sin conocimientos previos del idioma. Se trabajarán los tonos, la pronunciación básica y expresiones esenciales. Introducción a los caracteres chinos básicos. Sería equivalente al **A.1.1**

#### **NIVEL II**

Curso con nociones básicas al chino.

Para quienes han completado A.1.1 o tienen bases elementales. Se amplía el vocabulario, se refuerza la comprensión oral y se profundiza en el aprendizaje de caracteres chinos. Sería equivalente al **A.1.2**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
I	16:00 a 17:00	Martes y jueves	7
II	21:00 a 22:00	Martes y jueves	8

## MITOLOGÍA GRIEGA **NOVEDAD**

### **AULA 3**

**Temporalización: 1º cuatrimestre (octubre a enero)**

**Grupo destinatario:** A partir de 15 años. **33 horas.**

Conocer el conjunto de los mitos y las leyendas elaborados por la civilización griega es fundamental para entender las bases de la cultura occidental, pues conforma una de sus fuentes más universales. Los mitos ideados por los griegos arcaicos para explicar el mundo natural y el orden social, fueron posteriormente asimilados por la cultura romana, que los exportó a todos los rincones de su Imperio. Abordaremos la religiosidad de la Grecia antigua a través del culto a los distintos dioses, lo que marcaba la vida cotidiana de sus habitantes y sus ciudades. Serán motivo de estudio tanto los mitos de la creación, los dioses olímpicos, así como ciclos heroicos más populares. Nos aproximaremos a este vasto universo simbólico mediante las fuentes escritas -literarias o no- y las manifestaciones artísticas que nos han llegado, para una mejor comprensión de estos relatos míticos.


GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
A	20:00 a 21:00	Lunes y miércoles	12



**U.P.M. MANZANARES**

**CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL**

**CURSO 2025-2026**



**CURSOS  
INFORMATICOS**



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES**



# CURSOS INFORMÁTICOS

**Aula 6-Universidad Popular.**

**Inicio del curso:** 02/10/2025.

**Fin del curso:** 19/06/2026.

**Duración:** 8 meses y medio. 99 horas.

## INFORMÁTICA



### **INICIACIÓN (NIVEL I):**

Los cursos de iniciación no requieren ningún conocimiento previo. El objetivo de este curso es adquirir competencias digitales básicas para desenvolverse con un ordenador utilizando Windows 11, y las principales aplicaciones de ofimática, así como iniciarse en el uso de la nube y herramientas colaborativas como Google Fotos y Google Drive.

### **CURSO INFORMÁTICA BÁSICA:**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	20:30 a 22:00	Único (Nivel I)	5

#### **Contenidos:**

##### **Aprende a desenvolverte con tu ordenador – Windows 11:**

- **Sistemas Informáticos:**
  - Componentes y conceptos básicos.
  - Resolución de problemas
- **Introducción a Windows 11:**
  - Entorno de trabajo: escritorio, iconos, barra de tareas y menú de inicio.
  - Configuración básica del sistema: propiedades de pantalla.
- **Manejo de ventanas y aplicaciones básicas:**
  - Uso de aplicaciones: calculadora, reproductores de medios, notas rápidas.

- **El Explorador de Windows:**
  - Archivos y carpetas: creación, organización, búsqueda y eliminación.
  - Gestión de información: copiar, mover, eliminar archivos.
- **Unidades de almacenamiento:**
  - Discos duros, pendrives y otras memorias USB.
- **Ciberseguridad y protección del equipo:**
  - Antivirus, precauciones de seguridad y ergonomía digital.

### **Iniciación al trabajo en la Nube – Google:**

- **El navegador y búsquedas en la web:**
  - Búsquedas efectivas, marcadores, historial.
  - Configuración del navegador.
- **Google Fotos:**
  - Subir, organizar y compartir fotos.
  - Álbumes y edición básica de fotos en Google Fotos.
- **Almacenamiento en la nube y ofimática online:**
  - Subida y organización de archivos en la nube.
  - Uso de Google Docs y Google Sheets como alternativas online a la ofimática tradicional.
- **Otras aplicaciones de Google:**
  - Compartir archivos y trabajar en tiempo real con Google Drive.
  - Colaboración en documentos: comentarios y edición conjunta.

### **Introducción a la Ofimática:**

- **Procesador de texto:**
  - Creación y edición de documentos con formato básico: negritas, cursivas, subrayados.
  - Inserción de imágenes y tablas en un documento.
- **Hoja de cálculo:**
  - Introducción a las hojas de cálculo: fórmulas básicas y funciones.
  - Uso de una hoja de cálculo para la contabilidad doméstica.
  - Creación de tablas y gráficos simples.
- **Presentaciones:**
  - Creación de diapositivas: texto, imágenes y transiciones.
  - Diseño de una presentación simple y consejos para la entrega efectiva.

## **GRADO MEDIO (NIVEL II):**

Los cursos de grado medio requieren un año mínimo en la Universidad Popular de Manzanares o conocimientos de Informática Básica/General. Actualmente contemplan tres ramas de especialización (Informática General, Tratamiento Digital e Internet).

## **RAMA INFORMÁTICA GENERAL**

### **CURSO AVANZADO DE INFORMÁTICA – RECÍCLATE**

No pierdas tus habilidades informáticas y conoce los nuevos programas, retoque fotográfico, profundiza en el manejo de Windows 11, Inteligencia artificial, Ciberseguridad, ponte al día, aprende a trabajar en la Nube y a desenvolverte por Internet.



DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	12:00 a 13:30	A (Nivel II)	0
	17:30 a 19:00	B (Nivel II)	0
Martes y jueves	10:00 a 11:30	C (Nivel II)	0

#### Contenidos:

- Configuración Avanzada de **Windows 11**:
  - Cuentas de usuario: creación y configuración de nuevas cuentas de Usuario en el ordenador.
  - Instalación y desinstalación de Software.
  - Actualización y mantenimiento del S.O., creación de copias de seguridad.
- Tratamiento Digital: utilización de programas de retoque fotográfico.
- Trabaja en la Nube: Ofimática, Drive, Google Fotos, etc...
- Familiarízate con las Sedes Electrónicas: trabaja con la Carpeta Ciudadana.
- Telefonía Móvil Android - Si tienes un Smart Phone Android sácale el máximo provecho.
- Trabaja con la Inteligencia Artificial.
- Ciberseguridad - Navega seguro por Internet.

### **RAMA TRATAMIENTO DIGITAL**

#### **CURSO DE RETOQUE FOTOGRÁFICO, VÍDEO Y SONIDO DIGITAL**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	10:00 a 11:30	Único (Nivel II)	1

#### Contenidos:

##### **Retoque Fotográfico:**

- **Introducción a Photoshop y su Interfaz:**
  - Primer contacto con la interfaz de Photoshop: Barra de menú, panel de herramientas, opciones de herramientas y paneles flotantes.
  - Navegación y visualización de una imagen.
  - Creación de nuevos lienzos de trabajo.
  - Abrir y guardar en distintos formatos de imágenes (jpg, png, psd...)
- **Las Capas:**
  - ¿Qué son las capas?
  - El panel Capas en detalle.
  - Trabajar con la opacidad y los modos de fusión.
  - Capas de ajuste y relleno.
  - Organización y gestión avanzada de capas.
- **Herramientas de selección:**
  - Introducción a las selecciones.
  - Las distintas herramientas de selección y como usarlas.
  - Guardar y cargar selecciones.
- **Textos:**
  - La herramienta texto.
  - Capas de texto.
- **Retoque y Restauración Fotográfica:**
  - Herramientas de retoque básicas (pincel corrector, parche, ojos rojos...).
  - Herramientas de clonación y motivo.
  - Técnicas de restauración fotográfica.
  - Filtros, efectos especiales y objetos inteligentes.

## **Vídeo y Sonido Digital:**

- **PowerPoint como herramienta creativa para recuerdos – Álbumes Digitales:**
  - Primer contacto con la interfaz de PowerPoint.
  - Importación y organización de fotografías.
  - Mejora visual de las fotografías.
  - Incorporación de texto y títulos.
  - Animaciones y transiciones para un álbum dinámico.
  - Sincronización y temporización automática.
  - Incorporación de video y música.
- **Nero Vídeo – Edita y crea fantásticos vídeos con esta herramienta:**
  - ¿Qué es Nero Video y para qué se utiliza?
  - Configuración inicial del proyecto.
  - Importación y organización de archivos multimedia.
  - Edición básica en la Línea de tiempo.
  - Ajustes, cortes y divisiones de clips.
  - Organización y movimiento de clips en la línea de tiempo.
  - Transiciones y efectos visuales.
  - Superposición de imágenes y videos.
  - Trabajo con texto y títulos.
  - Edición y mezcla de audio.
  - Exportación y grabación del proyecto.

## **RAMA INTERNET**

### **DESCUBRE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LAS REDES SOCIALES**

Con este curso el alumnado será capaz de comprender de forma sencilla distintos aspectos de cómo utilizar la IA, el acceso a la información y el entretenimiento a través de las RRSS, y podrán utilizar algunas herramientas básicas para mejorar su experiencia online de manera segura.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:30	A (Nivel II)	3
Martes y jueves	17:30 a 19:00	B (Nivel II)	3

### **Contenidos:**

#### **Entendiendo la Inteligencia Artificial en mi día a día:**

- Saber qué es la Inteligencia Artificial de una forma fácil de entender.
- Reconocer cómo la IA nos ayuda en internet sin que nos demos cuenta.
- Descubrir cómo funcionan algunas herramientas de IA que ya usamos.
- Entender la importancia de usar internet de forma segura.
- Perder el miedo a las nuevas tecnologías relacionadas con la IA.

#### **Primeros pasos en el mundo de las Redes Sociales:**

- Entender cómo las redes sociales nos pueden ayudar a conectar con familiares y amigos.
- Aprender a crear un perfil básico en Facebook
- Saber cómo compartir mensajes, fotos y vídeos de forma segura.
- Descubrir cómo encontrar y seguir a personas o páginas
- Conocer algunas herramientas sencillas para mejorar nuestras fotos antes de compartirlas (filtros básicos).



- Ser conscientes de la importancia de la privacidad en las redes sociales.

### **Explorando más y usando las Redes Sociales de forma segura:**

- Descubrir cómo buscar información útil y entretenida en las redes sociales.
- Aprender a identificar noticias falsas o información engañosa.
- Conocer algunas formas de comunicarnos de forma privada con otros usuarios (mensajes directos).
- Entender cómo reaccionar ante situaciones incómodas o mensajes no deseados.
- Explorar otras redes sociales sencillas (ej. Instagram para fotos).
- Seguir aprendiendo y descubriendo nuevas posibilidades de forma segura.

### **NAVEGANDO CON SEGURIDAD EN EL MUNDO DIGITAL:**

Al finalizar el curso, los participantes serán capaces de desenvolverse con autonomía y seguridad en el entorno digital, utilizando herramientas de administración electrónica, comprendiendo los riesgos y aplicando medidas de ciberseguridad básicas, y aprovechando las funcionalidades de sus smartphones Android para la vida cotidiana.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	19:00 a 20:30	Único (Nivel II)	5

### **Contenidos:**

#### **Administración Digital para el Ciudadano:**

- Comprender el concepto y la importancia de la administración electrónica.
- Identificar los principales trámites y servicios online disponibles en las administraciones públicas (local, autonómica, estatal).
- Conocer y utilizar los métodos de identificación digital (DNI electrónico, certificado digital, Cl@ve PIN/Permanente).
- Navegar y utilizar las sedes electrónicas de las administraciones de forma segura y eficiente.
- Realizar trámites online comunes (solicitud de certificados, consulta de expedientes, pago de impuestos, etc.).
- Comprender los derechos y obligaciones del ciudadano en el entorno digital administrativo.
- Conocer recursos de ayuda y soporte para la administración electrónica.

#### **Ciberseguridad Básica para la Vida Digital:**

- Comprender los principales riesgos y amenazas en el entorno digital (malware, phishing, suplantación de identidad, etc.).
- Identificar las señales de alerta de posibles ataques cibernéticos.
- Aplicar medidas de seguridad básicas para proteger dispositivos e información personal.
- Crear y gestionar contraseñas seguras.
- Navegar por internet de forma segura, identificando sitios web confiables.
- Utilizar el correo electrónico de forma segura, evitando el spam y el phishing.
- Comprender la importancia de las copias de seguridad (backups).
- Conocer los conceptos básicos de la protección de datos personales y la privacidad online.

- Saber cómo actuar en caso de ser víctima de un ciberataque.

### **Explotando al Máximo tu Smartphone Android:**

- Familiarizarse con la interfaz y las funcionalidades básicas del sistema operativo Android.
- Personalizar la configuración del smartphone para adaptarlo a las necesidades individuales.
- Gestionar aplicaciones: instalación, desinstalación, permisos y actualizaciones.
- Utilizar las funciones de comunicación: llamadas, mensajes, correo electrónico y videollamadas.
- Navegar por internet y utilizar buscadores desde el smartphone.
- Utilizar aplicaciones de mensajería instantánea de forma segura y eficiente.
- Gestionar archivos y almacenamiento en el dispositivo y en la nube.
- Utilizar la cámara y la galería de fotos de forma efectiva.
- Conocer y utilizar aplicaciones útiles para la vida cotidiana (mapas, transporte público, banca online, salud, etc.).
- Optimizar el rendimiento y la batería del smartphone.
- Aplicar medidas de seguridad básicas en el uso del smartphone (bloqueo de pantalla, contraseñas, copias de seguridad).

### **GRUPO TERCERA EDAD:**



Dirigido a personas mayores de 65 años que hayan realizado un año mínimo en la Universidad Popular de Manzanares en los cursos de Informática Básica/General o en otra institución similar y que desean seguir ampliando sus conocimientos.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	12:00 a 13:30	Único	3

**Contenidos:** Repaso y ampliación de los contenidos de nivel de Iniciación General.



# FOTOGRAFÍA



## FOTOGRAFÍA GENERAL

Dirigido a personas quieran desarrollarse en el aprendizaje de la cámara y el uso de la fotografía con la intención de una nueva oportunidad hacia la búsqueda de un nuevo trabajo o simplemente con la intención de desarrollar nuevas ideas artísticas de expresión.

Los cambios en los horarios se deben a poder tener las clases prácticas, una con luz natural y otra con luz artificial.

### FOTOGRAFÍA A (INICIACIÓN):

No requieren ningún conocimiento previo.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	Lunes de 16:00 a 17:30 y miércoles de 20:30 a 22:00	A	10

### **Contenidos:**

#### **Primer trimestre:**

- Historia básica de la fotografía.
- Diferentes tipos de fotografía.
- La fotografía a través de diferentes fotógraf@s.
- La luz (tipos de luz, sus características y cómo usarla).
- Conceptos básicos sobre fotografía analógica (el negativo, el revelado, el positivado).

**Segundo trimestre:**

- La cámara réflex digital.
- Medir la luz: ISO, diafragma y obturador.
- Composición fotográfica:
  - Regla de los tercios - Horizontes - Rellenar el encuadre - El espacio negativo.
  - Elementos formales de la imagen: la forma, el punto, la línea, la textura, la trama, la luz, el color.

**Tercer trimestre:**

- Formatos de imagen: RAW, JPG.
- Revelar archivos RAW en Camera Raw.
- Trabajar con la imagen en programas de tratamiento de imagen.
- Tipos de fotografía: reportaje social, fotoperiodismo, el momento decisivo, fotografía de moda.

**FOTOGRAFÍA B (PERFECCIONAMIENTO)**

Al menos un curso en la Universidad Popular u otra institución similar.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	Lunes de 20:30 a 22:00 y miércoles de 16:00 a 17:30	B	4

**Contenidos:****Primer trimestre:**

- Composición, distribución de elementos. Que nos mueve en una fotografía. Técnica/emoción.
- Estudio de la luz.
- Fotografiar de la nada.
- Mismo elemento, diferentes fotos.
- Interfaz programa de Tratamiento de Imagen.

**Segundo trimestre:**

- Manejo flash interno cámara. (flash de relleno).
- Manejo flash externo cámara. (flash de relleno).
- Transmitir cosas a través de la luz y el color.
- Estilos fotográficos.
- Objetivos en fotografía.
- Crear presets en Camera Raw.
- Manejo de niveles y color en programas de tratamiento de imagen.

**Tercer trimestre:**

- Manejo de flash externo (fuera de cámara y trucos con velocidades lentas)
- Borrar cosas en programas de Tratamiento de Imagen.
- Limpieza de piel en programas de Tratamiento de Imagen.
- Preparar fotografías para RRSS.
- Revelado carrete en blanco y negro.
- Autores.
- Manejo de capas y máscaras en programas de Tratamiento de Imagen.

## **FOTOGRAFÍA CON TELÉFONO MÓVIL**

Dirigido a personas de cualquier edad interesadas en el mundo de la fotografía digital. El curso estará enfocado a la fotografía con teléfono móvil, tanto a la toma de las mismas, manejo de las diferentes herramientas que tienen dichas cámaras, así como diferentes aplicaciones para editar las fotografías con el dispositivo y también, reglas de composición para la realización de una buena toma.

El curso se desarrollará con clases teóricas y clases prácticas tanto dentro como fuera del aula, para la mejor comprensión de los temas teóricos, llevados a la toma fotográfica y la edición de las imágenes.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:00 a 17:30	Único	10

### **Contenidos:**

#### **Primer trimestre:**

- Introducción a la historia de la fotografía.
- El ojo humano y la cámara.
- Conoce la cámara de tu teléfono móvil.
- La toma fotográfica y el manejo de archivos.
- Introducción a la composición:
  - Regla de los tercios.
  - Control de horizontes.

#### **Segundo trimestre:**

- Instantaneidad de la fotografía.
- Distintas cámaras y dispositivos de fotografía. Accesorios.
- Evolución de la fotografía analógica a la digital.
- Captar la luz, electrónica versus química.

#### **Tercer trimestre:**

- Composición de la imagen. II.
  - Estudio de la luz.
  - El color.
- Aplicaciones para edición y retoque de fotografía móvil.
  - Snapseed
  - Moldiv



**U.P.M. MANZANARES**

**CENTRO EDUCATIVO DE ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL**

**CURSO 2025-2026**



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MANZANARES**



## CURSOS MUSICALES

### ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA Y DANZA “GUILLERMO CALERO” DE LA UNIVERSIDAD POPULAR

Duración: **8 meses y medio** - Del 02/10/2025 al 19/06/2026.

**Las clases** se impartirán en la Escuela Municipal de Música y Danza “Guillermo Calero”, ubicada en Paseo de Córdoba s/n.

#### BECAS Y AYUDAS

Existen **diez becas del 100%** de la **Escuela de Música** del curso (matrícula y mensualidades) en determinadas especialidades: bombardino, fagot, oboe, trompa, trombón, saxofón, violonchelo, clarinete, viola, púa (laúd/bandurria). Incompatible con cualquier otra ayuda de la Universidad Popular de Manzanares.

#### INFORMACION GENERAL – HORARIOS

Los horarios de las especialidades instrumentales se elegirán en el mes de septiembre.

**Prioridad absoluta sobre los alumnos/as de menor edad.**

Con motivo de que el alumnado de menor edad pueda asistir a las primeras horas de la tarde y los de mayor edad a las últimas, se establecen las siguientes franjas horarias:

- Alumnos/as entre 7 y 8 años: De 16:00 a 20:00 horas.
- Alumnos/as entre 9 y 11 años. De 18:00 a 21:00 horas.
- Alumnos/as de 12 años en adelante: De 19:00 a 22:00 horas.

Si al finalizar la matrícula quedaran libres las primeras franjas horarias, los alumnos/as de las últimas podrán ocupar esas plazas.

Una vez empezado el curso y durante la primera semana del mismo se reajustarán aquellos horarios que según necesidades y disponibilidad organizativa se puedan realizar, previa solicitud en Secretaría.

#### **ENTREGA DE HORARIOS ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES Y CANTO**

**1 de octubre 2025.** Se ruega la presencia de los alumnos/as y de sus padres/madres.

Atendiendo a las diferentes especialidades:

- **16:30 h:** Especialidades de viento, percusión, violonchelo, música de cámara y piano a cuatro manos.
- **17:30 h:** Especialidades de cuerda (excepto violonchelo) y canto.

## MUSICA Y MOVIMIENTO



### **8 grupos – 66 horas.**

A través del juego introduciremos al alumno/a en los más elementales conocimientos musicales. Las clases serán grupales. Dos clases semanales de 1 hora de duración.

#### **Nivel I – 2 grupos – Nacidos/as en el 2022.**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	17:00 a 18:00	I A	7
Martes y jueves	18:00 a 19:00	I B	7

#### **Nivel II – 2 grupos – Nacidos/as en el 2021.**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	16:00 a 17:00	II A	5
Martes y jueves	17:00 a 18:00	II B	0

#### **Nivel III – 2 grupos – Nacidos/as en el 2020.**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	III A	4
Martes y jueves	16:00 a 17:00	III B	5

#### **Nivel IV – 2 grupos – Nacidos/as en el 2019.**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:00	IV A	3
Martes y jueves	19:00 a 20:00	IV B	4



## PRE-INICIO

### **Dos grupos – 66 horas.**

Nacidos/as en el 2018.

Nivel intermedio entre Música y Movimiento y la especialidad instrumental y/o Danza.

Clase grupal. El curso consta de 2 horas semanales que se intercalarán con distintos instrumentos y nociones básicas elementales de Lenguaje Musical.

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	16:00 a 17:00	A	3
	18:00 a 19:00	B	1

## ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES:

ESPECIALIDAD	OFERTADAS	CUBIERTAS	VACANTES
FLAUTA TRAVESERA	9	8	1
CLARINETE	13	12	1
SAXOFÓN	11	9	2
OBOE	7	6	1
FAGOT	4	2	2
TROMPETA	8	6	2
TROMPA	7	4	3
TROMBÓN	5	3	2
BOMBARDINO	3	2	1
TUBA	2	1	1
PERCUSIÓN	18	18	0
VIOLÍN	8	7	1
VIOLA	8	6	2
VIOLONCHELO	7	5	2
PÚA (LAUD O BANDURRIA)	5	5	0
GUIARRA FLAMENCA	22	22	0
GUIARRA CLÁSICA	40	40	0
PIANO	31	31	0
ACORDEÓN	5	2	3
CANTO	17	17	0



## NIVELES FORMATIVOS

Para ajustarse a lo dispuesto al Decreto 30/2002, de 26/02/2002 del DOCM nº 26 de 1 de marzo de 2002, donde se establecen los distintos niveles. Matricúlas a partir de los nacidos/as en el año 2017.

- **Iniciación 1 (Primer curso).**
- **Iniciación 2 (Segundo curso).**
- **Desarrollo 1 (Tercer curso).**
- **Desarrollo 2 (Cuarto curso).**
- **Refuerzo.**
- **Asignatura instrumental (Sin lenguaje musical, una vez finalizado el ciclo de los cuatro cursos).**



### **INICIACIÓN I. – 33 horas instrumento, 66 horas grupales.**

Para potenciar el desarrollo armónico de la personalidad del niño y la niña mediante la toma de contacto con el instrumento, el canto y los elementos más sencillos del Lenguaje Musical.

El curso consta de 1 hora individual semanal de instrumento y 2 horas grupales semanales de Lenguaje Musical. Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

#### **Horario de Lenguaje Musical Iniciación I:**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	18:00 a 19:00	A	0
Martes y jueves	16:00 a 17:00	B	2

### **INICIACIÓN II. – 33 horas instrumento, 66 horas grupales.**

Para consolidar y coordinar los conceptos y destrezas adquiridas en el nivel I mediante la práctica diaria y la interacción con el docente y el resto de compañeros/as

El curso consta de 1 hora individual semanal de instrumento y 2 horas grupales semanales de Lenguaje Musical. Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

#### **Horario de Lenguaje Musical de Iniciación II:**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	17:00 a 18:00	A	5
Martes y jueves	18:00 a 19:00	B	2

### **DESARROLLO I. – 33 horas instrumento, 99 horas grupales.**

En función de las diferentes programaciones y el desarrollo del Proyecto Educativo y Curricular de la Escuela de Música. Para conseguir aún más interacción y la ampliación de conceptos y aptitudes adquiridas, el curso de ampliará con la Práctica Instrumental de Conjunto. La práctica grupal es de vital importancia en la evolución de la formación social y musical.

El curso consta de las asignaturas de Lenguaje Musical (2 h. semanales), instrumento (1 h. semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos/as de especialidades afines (1 h. semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

#### **Horario de Lenguaje Musical de Desarrollo I:**

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	19:00 a 20:00	A	0
Martes y jueves	19:00 a 20:00	B	3

### **DESARROLLO II. – 33 horas instrumento, 99 horas grupales.**

Es uno de los cursos más importantes. Mediante la acción tutorial de los profesores/as, padres/madres y el desarrollo personal del alumno/a, el curso deberá orientarse hacia la formación musical como una actividad educativa fundamental en el crecimiento cultural de cualquier persona. La otra vertiente del curso mediante esta acción tutorial, será dirigir esa formación a través del nivel de refuerzo hacia el ingreso en un Conservatorio Profesional de Música.

El curso consta de las asignaturas de Lenguaje Musical (2 h. semanales), instrumento (1 h. semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos de especialidades afines (1 h. semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.



### Horario de lenguaje musical de Desarrollo II:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Lunes y miércoles	20:00 a 21:00	A	2
Martes y jueves	20:00 a 21:00	B	7

### **REFUERZO.** – 33 horas instrumento, 99 horas grupales.

Curso para la incorporación a las enseñanzas de régimen reglado de aquellos alumnos/as que demuestren cualidades, intereses y aprovechamiento especiales. A propuesta del profesor/a y desde la acción tutorial, el equipo docente y el claustro de profesores/as ajustarán los niveles convenientemente para dirigir al alumno/a hacia la enseñanza reglada.

El curso consta de las asignaturas de Lenguaje Musical (2 h. semanales), instrumento (1 hora semanal) y la Práctica Instrumental de Conjunto: clase grupal con otros alumnos/as de especialidades afines (1 hora semanal). Además, existirán asignaturas con carácter opcional.

El nivel de Refuerzo podrá constar de los años que sean necesarios hasta que el alumno/a consiga los objetivos propuestos que garanticen este acceso a los Conservatorios Profesionales.

### Horario de Lenguaje Musical de Refuerzo:

DÍAS	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Martes y jueves	17:00 a 18:00	Único	7

### **ASIGNATURA INSTRUMENTAL.** - 33 horas + 33 horas de colectiva (opcional)

Sin Lenguaje Musical. Los alumnos/as podrán cursar la asignatura instrumental una vez superados los cuatro cursos de enseñanzas elementales. La clase será de 1 h. semanal.

### **ADULTOS**

La Escuela Municipal de Música y Danza ofertará los grupos necesarios para la formación en Lenguaje Musical de personas adultas en cualquiera de los niveles que demanden si el número de participantes lo garantiza.

### Horario de Lenguaje Musical Adultos (3 grupos):

DÍA	HORAS	NIVEL	PLAZAS
Martes	20:00 a 21:15	Iniciación II	7
Martes	21:00 a 22:00	Desarrollo I	5
Viernes	17:30 a 18:45	Desarrollo II	8

## AGRUPACIONES INSTRUMENTALES Y CORALES:



- **Banda** para especialidades de viento madera, viento metal y percusión. A partir de Desarrollo I. Horario: viernes de 16:00 a 17:00 h.
- **Agrupaciones de cuerda** para especialidades de cuerda pulsada, frotada (música de cámara) y percutida (piano a cuatro manos). A partir de Desarrollo I. Los horarios se conocerán el 1 de octubre.
- **Colectivas** para instrumentos de la misma especialidad (opcional). Todos los niveles. Los horarios se conocerán el 1 de octubre.
- **Coro Complementario.** Una hora semanal. Para alumnos/as matriculados en la Escuela de Música. Horario: viernes de 17:00 a 18:00 h.
- **Coro Góspel.** Una hora semanal. Matrícula aparte (35 euros todo el curso) Horario: viernes de 18:00 a 19:00 h.

CORO GÓSPEL DÍA	HORAS	GRUPO	PLAZAS
Viernes	18:00 a 19:00	Único	0

**ASIGNATURAS OPTATIVAS:** Materias de libre elección, entran dentro de la matrícula general. Una hora semanal. **Gratuitas.**

- **Colectivas** por especialidades (33 horas).
- **Coro Complementario** (33 horas).
- **Educación Auditiva** (33 horas).
- **Teoría del Flamenco** (33 horas).
- **Estudio Asistido** (33 horas).
- **Miedo Escénico** (33 horas).
- **Taller Coreográfico** (33 horas).

**GRUPOS PROMOCIONALES:** actuaciones en la propia Escuela y colaboraciones con otras instituciones. 1 hora semanal. **Gratuitos.**

- **Grupos:**
  - Grupo Básico.
  - Música Antigua.
- **Requisitos:**
  - Deberán ser actuales u antiguos alumnos/as de la Escuela Municipal de Música y Danza de Manzanares o bien pertenecer a cualquier agrupación musical de la localidad.
  - En cuanto a la formación musical deberán tener grado elemental o similar, también será suficiente con encontrarse matriculados actualmente en la Escuela de Municipal de Música de Manzanares.
- **Obligaciones:**
  - Tener un repertorio mínimo de 30 minutos.

- Se adquiere un compromiso con el Ayuntamiento de Manzanares (Universidad Popular) de dos actuaciones, fuera de la actividad docente y extracurricular de la Escuela.

**DANZA** Se ofrece la posibilidad de realizar Danza Clásica y Danza Española conjuntamente a un precio más asequible. 132 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza. Matrículas a partir de los nacidos/as en el año 2017.

**DANZA CLÁSICA.** 66 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza (optativo)



Iniciación y ampliación al Ballet Clásico, introducción a la coreografía en otras modalidades de danza durante los diferentes niveles: Danza Clásica, Danza Contemporánea y Neoclásica, Baile Moderno. El desarrollo de las clases consistirá en 2 horas de danza donde los alumnos irán adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la danza. La clase de danza será complementada con 1 hora semanal de Lenguaje Musical aplicado a la misma. Será obligatorio calzado especial.

**Niños/as:**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación 1	16:00 a 17:00	Martes y jueves	9
Iniciación 2 y Desarrollo 1	18:00 a 19:00		5

Los niveles de Refuerzo, tendrán una hora más a la semana, los viernes, denominada “**Puntas**”. Teniendo por tanto 99 horas de especialidad + 33 de Lenguaje Musical adaptado a la Danza.

GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Refuerzo I	Martes y jueves de 17:00 a 18:00 y viernes de 16:00 a 17:00	Martes, jueves y viernes	8
Refuerzo II y Refuerzo III	Martes y jueves de 20:00 a 21:00 y viernes de 18:00 a 19:00		4



**Adultos:**

NIVEL/GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Adultos	19:00 a 20:00	Martes y jueves	8

**DANZA ESPAÑOLA – FLAMENCO**- 66 horas de especialidad + 33 de lenguaje musical adaptado a la danza (optativo)



El principal objetivo es introducir a los alumnos/as en el Baile Español y en el Flamenco a través de la práctica, atendiendo a los compases de los distintos palos (soleá, alegrías, tangos, rumbas, etc.). El alumnado podrá acercarse a las variadas formas de expresión corporal del baile experimentando más adelante la unión con la guitarra y la percusión, aprendiendo así las diferentes técnicas propias del baile flamenco.

**Contenidos:**

Desarrollo de la correcta colocación del cuerpo que permita una base técnica sólida, con el fin de abordar los distintos estilos de la danza española y del baile flamenco. Desarrollo del control del cuerpo y utilización correcta del espacio. Trabajo técnico específico para desarrollar la fuerza necesaria en la ejecución del zapateado. Desarrollo permanente de la memoria coreográfica. Coordinar musicalmente el movimiento de los brazos, las manos y los dedos, hasta alcanzar un dominio adecuado para el flamenco. Posteriormente, coordinar las castañuelas con los movimientos corporales. Dominio correcto del espacio especialmente en las danzas grupales.

El desarrollo de las clases consistirá en 2 horas de flamenco (danza española), donde el alumnado irá adquiriendo la disciplina, la postura corporal y la coordinación adecuada, así como el acondicionamiento físico apropiado para la materia. La clase de danza será complementada con 1 hora semanal de lenguaje musical aplicado a la misma. Será obligatorio calzado especial.

**DANZA ESPAÑOLA/FLAMENCO NIÑOS/AS:**

GRUPO	HORAS	DÍAS	PLAZAS
Iniciación I y II	16:00 a 17:00	Lunes y miércoles	5
Desarrollo I y II	17:00 a 18:00		5

## DANZA ESPAÑOLA/FLAMENCO ADULTOS

Aun considerándose cursos musicales, se encuadrarían dentro de los cursos de Expresión Corporal de la Universidad Popular, por no mantener la homologación de la Escuela de Música, ni tampoco su formato. (2 horas semanales). Ver programa y horarios en Cursos de Expresión Corporal.

## DANZA MANCHEGAS. 33 horas de especialidad.

Introducción a bailes tradicionales manchegos. Los pasos básicos del baile, posición de brazos y mudanzas. Las tres modalidades del folklore de la región: jota, seguidilla-jota, y fandango manchego. Ejercicios de toque de castañuelas e introducción de las mismas en el baile. Se ejercitará en cada sesión para dominar la técnica.

GRUPO	HORAS	DÍA	PLAZAS
Infantil	16:00 a 17:00	Viernes	12
Adultos	12:30 a 13:30		12

## LENGUAJE MUSICAL adaptado a la DANZA

De forma optativa el alumnado de Danza podrá recibir clases de Lenguaje Musical. Recomendable para los cursos de Iniciación.

GRUPO	HORAS	DÍA	PLAZAS
Único	17:00 a 18:00	Viernes	10

## OTRAS NOTAS DE LOS CURSOS MUSICALES (Escuela Municipal de Música y Danza” Guillermo Calero”):

- Los alumnos/as que se matriculen en septiembre, sólo podrán optar a las plazas y especialidades que se ofertan. Caso de no existir plaza en la especialidad deseada deberán optar al resto de especialidades en las que exista plaza.
- En septiembre las plazas vacantes se irán adjudicando, por el orden de la lista de admitidos/as resultantes en el sorteo, tras la preinscripción.
- Quien no obtenga plaza podrá permanecer en lista de espera, aunque esto no garantizará obtener plaza en la especialidad deseada.
- La matrícula se formalizará sólo y exclusivamente cuando el alumno/a disponga de plaza con el horario y el profesor/a asignados. Esto significa que si se realizara una matrícula donde no hubiera plaza disponible, deberá de escoger otra, en el caso de no existir plaza disponible se devolverá la matrícula.
- Las renunciaciones que se produzcan una vez empezado el curso generarán las plazas disponibles teniendo como fecha tope para ingresar en la Escuela de Música y Danza el 2 de noviembre.
- Los alumnos/as que estén cursando una especialidad y deseen hacer otra a la vez, podrán optar a ésta, siempre y cuando nadie que se matricule en una sola opción quede fuera.